

# I LOVE THIS BAR



Chorégraphe : Johnny MONTANA - Hallstead , PENNSYLVANIE - USA Janvier 2004

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : debutant / intermédiaire

Musique : **I love this bar - Toby KEITH - BPM 115**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

**Diplômée APDEL Country / NTA Line 2**

## *VINE RIGHT, TURN, WALK, WALK, SHUFFLE*

- 1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté  
4 **3/4 de tour D** . . . . pivoter sur PD ( *appui PD* )  
5.6 1 pas PG avant - 1 pas PD avant  
7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

## *SIDE ROCK, REPLACE, CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, TURN, SHUFFLE FORWARD*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G  
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , **1/4 de tour D** . . . . 1 pas PD avant  
7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

## *STEP, TURN, TURNING SHUFFLE, COASTER STEP, KICK BALL STEP*

- 1.2 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( *appui PG* )  
3&4 **1/2 tour G** . . . . TRIPLE STEPS D sur place : D. G. D.  
5&6 COASTER STEP arrière G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant  
7&8 KICK PD devant - 1 pas BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant

Option :

- 3.4 1 pas PD avant . . . . 1/2 tour PIVOT vers G ( *appui PD* ) - 1 pas PG arrière  
5.6 ROCK STEP D arrière , G avant

## *STEP, TURN, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, SWAY RIGHT, SWAY LEFT*

- 1.2 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( *appui PG* )  
3.4 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G . . . *légèrement arrière*  
5.6 CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G  
7.8 1 pas PD côté D . . . . SWAY , balancement à D - 1 pas PG côté G . . . . SWAY , balancement à G